

Programm

Manuel de Falla (1876-1946)

The Miller's Dance

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto RV 532

Adagio

John Johnson (1540-1594)

The Flat Pavan

Enrique Granados (1867-1916)

Danza espanola No 2 "Oriental"

Fernando Sor (1778-1839)

Souvenir de Russie Op.63

Jorge Cardoso (*1949)

Milonga

Ferdinando Carulli (1770-1841)

Sonate op. 96

1 Largo Maestoso

2 Allegro Moderato

3 Larghetto Sostenuto

4 Finale Poco Allegretto

Tenghuan Hong begann im Alter von 11 Jahren mit dem Gitarrenspiel. Früh begeisterte ihn die stilistische Vielfalt und Ausdruckskraft der klassischen Gitarre. Er studierte an den Musikhochschulen in Freiburg und Stuttgart bei Prof. Sonja Prunbauer und Prof. Johannes Monno sowie im Konzertexamen an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. Olaf van Gonnissen, das er 2021 abschloss.

Er ist mehrfacher Preisträger internationaler Wettbewerbe, darunter:

- 1. Preis beim 20th International Classical Guitar Competition Île de Ré (Frankreich, 2017)
- Finalist des Taiwan International Guitar Competition (2016)
- 1. Preis beim 6th National Classical Guitar Competition in China (2007)
- 1. Preis beim Landeswettbewerb „National Young Talent Selection“ in Fujian, China (2006)

Seit 2018 ist Tenghuan Hong Dozent an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und Fachbereichsleiter an der Kreismusikschule Schleswig-Flensburg. Seit 2021 Lehrbeauftragter für Elementare Musikpädagogik an der Musikhochschule Lübeck

Levan Tsertsvadze wurde in Georgien geboren und erhielt seine musikalische Ausbildung in Tbilisi. 2007 kam er nach Deutschland, studierte Gitarre am Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt und später bei Prof. Olaf van Gonnissen an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, wo er 2019 den Bachelorabschluss erlangte.

Als Stipendiat der Oscar und Vera Ritter-Stiftung sowie von Live Music Now Hamburg war er in verschiedenen Kammermusikformationen aktiv – unter anderem im Harfen-Gitarren-Duo und im Gitarrenduo „Deux Amis“. Neben seiner Konzerttätigkeit unterrichtete er an zahlreichen Institutionen.

Seit 2020 ist er Gitarrenlehrer und Fachgruppenleiter an der Musikschule Kiel, seit 2021 Lehrbeauftragter für Elementare Musikpädagogik an der Musikhochschule Lübeck. Zudem unterrichtet er an den Kreismusikschulen² Schleswig-Flensburg und Segeberg sowie privat in Hamburg.